CÂMARA MUNICIPAL DE JACAREÍ - SP
PALÁCIO DA LIBERDADE

Deliberação:

Data: ____/_____/_____

_____
Assinatura

PLE Nº 38/2026

PROJETO DE LEI DO EXECUTIVO

DATA DE PROTOCOLO: 19/11/2026

Nº ORIGEM: 38/2026 | Cód. 03.00.02.06 · VC · P

Norma:

Ementa (assunto):

Dispõe sobre o Plano Municipal de Cultura de Jacareí para o decênio 2027-2036.

Autoria:

Prefeito Municipal Celso Florêncio de Souza.

Distribuído em:	Para as Comissões:	Prazo das Comissões:	Prazo fatal:	Turnos de votação:
23/11/2026				

Observações:

Anotações:

23/11/2026 - Projeto distribuído e encaminhado ao Jurídico (Prazo: 02/12/2026).

Prefeitura de Jacareí
Gabinete do Prefeito

Folha
020
Câmara Municipal
de Jacareí

Ofício nº 456/2026 – GP

Jacareí, 19 de novembro de 2026.

CÂMARA MUNICIPAL DE JACAREÍ
PROTOCOLO GERAL Nº 555
DATA 19/11/2026
FUNCIONÁRIO

Ao Excelentíssimo Senhor
Paulo Luís Santos
D.D. Presidente da Câmara Municipal de Jacareí/SP

Excelentíssimo Senhor Presidente,

Encaminho, anexo, o Projeto de Lei n.º 38/2026 para apreciação dos Senhores Vereadores.

Projeto de Lei n.º 38/2026 – Dispõe sobre o Plano Municipal de Cultura de Jacareí para o decênio 2027–2036.

Sendo o que nos compete para o momento, aproveitamos a oportunidade para renovar votos de estima e consideração.

Respeitosamente,

CELSO FLORENCIO DE SOUZA:34520675804

Assinado digitalmente por CELSO FLORENCIO DE SOUZA:34520675804
ND: C=BR, O=ICP-Brasil, OU=Certificado Digital PF A3, OU=Presencial, OU=22106571000148, OU=AC SyngularID Multipla, CN=CELSO FLORENCIO DE SOUZA:34520675804
Razão: Eu sou o autor deste documento
Localização:
Data: 2026.11.19 16:48:14-03'00'
Foxit PDF Reader Versão: 12.0.1

CELSO FLORÊNCIO DE SOUZA
Prefeito Municipal de Jacareí

Folha
03
Câmara Municipal
de Jacareí

PROJETO DE LEI Nº 38, DE 19 DE NOVEMBRO DE 2026.

Dispõe sobre o Plano Municipal de Cultura de Jacareí para o decênio 2027–2036.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE JACAREÍ, usando das atribuições que lhe são conferidas por lei, faz saber que a Câmara Municipal aprovou e ele sanciona e promulga a seguinte Lei:

Art. 1º Fica instituído o Plano Municipal de Cultura de Jacareí – PMC 2027–2036, instrumento decenal de planejamento, gestão, fomento, preservação, formação, difusão e participação social da política pública municipal de cultura.

Art. 2º O Plano Municipal de Cultura tem por finalidade orientar a atuação do Município de Jacareí, por intermédio da Fundação Cultural de Jacarehy – José Maria de Abreu, em articulação com o Conselho Municipal de Políticas Culturais, o Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural, demais órgãos da Administração Pública Municipal, agentes culturais, organizações da sociedade civil, coletivos, mestres e mestras da cultura popular, espaços culturais e população em geral.

Art. 3º O Plano Municipal de Cultura observará os seguintes fundamentos:

I – os arts. 215, 216 e 216-A da Constituição Federal;

II – a Lei Federal nº 14.835, de 4 de abril de 2024, que institui o marco regulatório do Sistema Nacional de Cultura;

III – a Lei Federal nº 14.399, de 8 de julho de 2022, que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura;

IV – a Lei Federal nº 14.903, de 27 de junho de 2024, que estabelece o marco regulatório do fomento à cultura;

V – a Lei Federal nº 13.019, de 31 de julho de 2014, quando houver parceria com organização da sociedade civil;

Folha
04
Câmara Municipal
de Jacareí

VI – a Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021, quando se tratar de contratação pública ordinária;

VII – a Lei Federal nº 4.320, de 17 de março de 1964, a Lei Complementar nº 101, de 4 de maio de 2000, e demais normas de planejamento e finanças públicas;

VIII – a Lei Municipal nº 5.787, de 29 de agosto de 2013, que dispõe sobre o Sistema Municipal de Cultura de Jacareí;

IX - demais legislação municipal relativa ao Sistema Municipal de Cultura, Conselho Municipal de Políticas Culturais, Fundo Municipal de Cultura, patrimônio cultural, Lei de Incentivo à Cultura e instrumentos correlatos.

Art. 4º São Princípios do Plano Municipal de Cultura:

I – garantia dos direitos culturais;

II – diversidade cultural, territorial, étnico-racial, geracional, de gênero, de orientação sexual e de pessoas com deficiência;

III – participação social e controle social;

IV – descentralização territorial das ações culturais;

V – preservação, valorização e difusão do patrimônio cultural material e imaterial;

VI – democratização do acesso aos meios de produção, fruição, formação e circulação cultural;

VII – transparência, impessoalidade, eficiência, economicidade e planejamento;

VIII – integração da cultura com educação, turismo, desenvolvimento econômico, assistência social, juventude, direitos humanos, meio ambiente e comunicação pública;

Folha
050
Câmara Municipal
de Jacareí

IX – valorização dos trabalhadores, trabalhadoras, artistas, técnicos, coletivos, espaços culturais e mestres da cultura popular.

Art. 5º O Plano Municipal de Cultura será executado de forma gradual, considerando a capacidade institucional e orçamentária do Município, a estrutura da Fundação Cultural de Jacarehy, a disponibilidade de recursos próprios, transferências federais e estaduais, emendas parlamentares, termos de cooperação, patrocínios, parcerias e demais fontes admitidas em lei.

Art. 6º A execução do Plano Municipal de Cultura deverá ser compatibilizada com o Plano Plurianual – PPA, a Lei de Diretrizes Orçamentárias – LDO e a Lei Orçamentária Anual – LOA, sem prejuízo da busca permanente por recursos externos.

Art. 7º O Plano Municipal de Cultura será monitorado anualmente pela Fundação Cultural de Jacarehy, com apresentação de relatório público ao Conselho Municipal de Políticas Culturais.

Art. 8º O Plano Municipal de Cultura será objeto de avaliação intermediária até o final de 2031 e de avaliação final em 2036, com participação social e apresentação de subsídios para o plano decenal subsequente.

Art. 9º Fica aprovado, como Anexo Único desta Lei, o Plano Municipal de Cultura de Jacareí 2027–2036.

Art. 10. Esta Lei entra em vigor a partir do dia 1º de janeiro de 2027.

Gabinete do Prefeito, 19 de novembro de 2026.

CELSO FLORÊNCIO DE SOUZA
Prefeito do Município de Jacareí

Folha
06
Câmara Municipal
de Jacareí

PLANO MUNICIPAL DE CULTURA
2027-2036

APRESENTAÇÃO

O Plano Municipal de Cultura de Jacareí 2027–2036 é o principal instrumento de planejamento decenal da política cultural municipal. É um instrumento que organiza prioridades, metas, responsabilidades e indicadores para orientar a atuação pública no campo da cultura, tendo a Fundação Cultural de Jacarehy como principal coordenadora de sua execução.

O Plano Municipal de Cultura apresenta um conjunto amplo de demandas, distribuídas em seis eixos: Gestão Cultural; Economia Cultural; Difusão; Territórios Culturais; Patrimônio; e Formação Cultural. O documento parte de uma premissa central: Jacareí possui trajetória cultural relevante, equipamentos importantes, conselhos atuantes, eventos consolidados, acervos históricos, expressões populares vivas e produção artística diversificada, o que justifica a existência de uma Plano Municipal de Cultura amplo e consistente, congruente aos objetivos e aspirações culturais do município

Por outro lado, o documento identifica desafios relevantes a serem considerados no processo de implementação de objetivos e metas para o desenvolvimento cultural do município, tais como escassez de recursos e equipes limitadas. Por isso, o Plano Municipal de Cultura é um instrumento de gestão que auxilia na definição de prioridades, no fortalecimento do orçamento, na captação de recursos e amplia gradualmente a entrega de políticas culturais.

CAPÍTULO I
DAS DIRETRIZES

São diretrizes do Plano Municipal de Cultura de Jacareí 2027–2036:

I – Garantir o exercício dos direitos culturais da população de Jacareí, assegurando acesso, participação, produção, fruição e difusão das manifestações culturais.

II – Fortalecer a gestão democrática da cultura por meio da participação social, do controle social e do funcionamento permanente das instâncias do Sistema Municipal de Cultura.

Folha
079
Câmara Municipal
de Jacareí

III – Promover a valorização da diversidade cultural, reconhecendo as múltiplas expressões artísticas, culturais, identitárias e comunitárias presentes no município.

IV – Ampliar e fortalecer os mecanismos de financiamento, fomento e desenvolvimento da economia da cultura e da economia criativa.

V – Incentivar a produção, circulação, difusão e formação de público para as artes e manifestações culturais do município.

VI – Garantir a preservação, salvaguarda, valorização e difusão do patrimônio cultural material, imaterial, arqueológico, documental e museológico de Jacareí.

VII – Promover a valorização das culturas populares, tradicionais e dos saberes comunitários como elementos constitutivos da identidade cultural do município.

VIII – Fortalecer e qualificar os equipamentos culturais públicos, assegurando acessibilidade, inclusão e uso democrático dos espaços culturais.

IX – Estimular processos permanentes de formação cultural, qualificação profissional e desenvolvimento de capacidades para artistas, produtores, gestores e agentes culturais.

X – Promover a produção, organização e transparência das informações culturais por meio de sistemas, indicadores, mapeamentos e mecanismos de monitoramento das políticas públicas.

XI – Incentivar a inovação, a transformação digital e o uso de tecnologias para ampliação do acesso à cultura, à memória e ao patrimônio cultural.

XII – Fomentar a atuação intersetorial entre cultura, educação, turismo, desenvolvimento econômico e demais políticas públicas voltadas ao desenvolvimento humano e territorial.

CAPÍTULO II
DOS OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL

Promover o desenvolvimento cultural de Jacareí por meio do fortalecimento da gestão pública da cultura, da valorização da diversidade cultural, da preservação do patrimônio cultural, da ampliação do acesso aos bens e serviços culturais e do estímulo à economia da cultura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Folha
Câmara Municipal de Jacareí

Gestão Cultural

- Fortalecer o Sistema Municipal de Cultura e suas instâncias de participação social.
- Aperfeiçoar os mecanismos de transparência, monitoramento e controle social das políticas culturais.
- Qualificar os conselhos, fóruns, conferências e demais espaços de participação cidadã.
- Modernizar a estrutura administrativa e os instrumentos de gestão da Fundação Cultural.

Economia da Cultura

- Ampliar os recursos destinados ao financiamento das políticas culturais municipais.
- Fortalecer o Fundo Municipal de Cultura e a Lei de Incentivo à Cultura.
- Ampliar a captação de recursos estaduais, federais e privados para projetos culturais.
- Incentivar o empreendedorismo cultural e os negócios criativos.
- Implantar e consolidar a Incubadora Municipal de Negócios Criativos.
- Promover oportunidades de fomento para jovens artistas e novos agentes culturais.

Difusão Cultural

- Estruturar uma política municipal permanente de eventos culturais.
- Valorizar e consolidar eventos, mostras, festivais, exposições e salões artísticos do município.
- Ampliar a circulação e difusão da produção cultural local.
- Desenvolver ações permanentes de formação de público e plateia.
- Fortalecer a comunicação institucional e a visibilidade das ações culturais.
- Garantir acessibilidade comunicacional na divulgação e fruição das atividades culturais.

Territórios Culturais

- Consolidar o Complexo Cultural Pátio dos Trilhos como polo estruturante da vida cultural do município.
- Promover a qualificação dos equipamentos culturais públicos.
- Garantir acessibilidade física e inclusão em todos os espaços culturais municipais.

Patrimônio Cultural

- Preservar, proteger e valorizar os patrimônios culturais materiais e imateriais do município.
- Implantar políticas integradas de preservação, memória e salvaguarda do patrimônio cultural.
- Promover a digitalização, catalogação e democratização do acesso aos acervos culturais.
- Ampliar o inventário, o registro e a proteção dos bens culturais de interesse municipal.
- Fortalecer os equipamentos de memória, museologia, arqueologia e arquivo público.
- Garantir a preservação física, documental e digital dos acervos municipais.
- Incentivar ações de educação patrimonial e valorização da memória local.

Formação Cultural

- Revisar e implantar o Programa Municipal de Formação Cultural.
- Ampliar oportunidades de formação artística e cultural para a população.
- Promover a qualificação e profissionalização dos trabalhadores da cultura.
- Estimular processos formativos relacionados às culturas populares e tradicionais.
- Fortalecer a articulação entre cultura e educação para ampliação da participação cultural da população.

CAPÍTULO III
DAS METAS E DOS EIXOS

O Município de Jacareí, por meio da Fundação Cultural de Jacarehy - José Maria de Abreu, em conjunto com a sociedade civil e o Conselho Municipal de Cultura, define sua atuação a partir de estratégias norteadoras para as Políticas Culturais nas áreas subsequentes:

EIXO I - Gestão Cultural

O eixo I trata de questões relativas à Democracia Participativa - Conselhos, Fóruns, Conferências, Consultas, Audiências e outros mecanismos. Considera também a estrutura organizacional e administrativa da Fundação Cultural visando adequações para o cumprimento deste Plano Municipal de Cultura.

Folha
10
Câmara Municipal
de Jacareí

Metas	Ações
META 1 - Fortalecimento da democracia participativa cidadã junto às políticas públicas de cultura.	7
META 2 - Estruturar a Fundação Cultural para atender às demandas do Plano Municipal de Cultura.	1

EIXO II Desenvolve Jacareí - Economia da Cultura

Objetiva estruturar políticas públicas que contribuam no acesso às verbas e recursos para viabilizar projetos, iniciativas, programas, empreendimentos, das Artes e das Culturas garantindo a diversidade cultural e colaborar na superação de desigualdades.

Metas	Ações
META 1 - Criar estruturas políticas que contribuam no acesso às verbas e recursos de financiamento e fomento a projetos Culturais	7
Meta 2 - Incentivo à Economia da Cultura	2

EIXO III Difusão

Visa estruturar políticas públicas que contribuam com a realização, valorização e ampliação de eventos e atividades artísticas e culturais na cidade.

Metas	Ações
META 1 - Estruturar e implementar uma política pública de organização, realização e fomento de eventos culturais.	3

Folha
Câmara Municipal
de Jacareí

META 2 - Ampliar, fomentar, realizar e apoiar exposições, exibições, mostras e outras atividades	12
META 3 - Formar Público e Platéia	1
META 4 - Ampliar a Divulgação, Visibilidade Propagação e Alcance das ações culturais	2

EIXO IV Territórios Culturais

Propõe estruturar e fortalecer o complexo cultural do Pátio dos Trilhos e garantir acessibilidade das ações.

Meta	Ações
META 1 - Fortalecimento do complexo cultural do Pátio dos Trilhos e acessibilidade.	2
META 2 - Identificar, valorizar e fomentar espaços artísticos e culturais tanto do Poder Público quanto da Sociedade Civil.	3

EIXO V Jacareí e seus Patrimônios

Busca garantir a preservação e valorização do património cultural e fortalecer as narrativas históricas das tradições existentes na formação da identidade cultural da cidade.

Meta	Ações
META 1 - Preservação do Patrimônio: preservação dos bens tombados e/ ou preservados	13
META 2 - Educação para o Patrimônio	1

Folha
Câmara Municipal
de Jacareí

META 3 - Valorizar as culturas e saberes populares	2
META 4 - Reestruturar o setor carnavalesco de Jacareí	4

EIXO VI Formação Cultural

Amplia repertórios artísticos e culturais dos munícipes, ao mesmo tempo em que contribui para o aprofundamento de conteúdos, de modo a contribuir para que mais pessoas possam ter uma participação qualificada, seja na ação ou na recepção, enquanto público e plateia.

Meta	Ações
META 1 - Estruturar o Programa Municipal de Formação Cultural	4
META 2 - Difusão e vivências em Culturas Populares e Tradicionais	2
META 3 - Qualificação, profissionalização e aprimoramento	2

A responsabilidade pela execução e fiscalização do Plano Municipal de Cultura é da Fundação Cultural de Jacarehy, Conselho Municipal de Políticas Culturais, Conselho de Defesa do Patrimônio e demais órgãos da Prefeitura Municipal vinculados neste plano.

CAPÍTULO IV

DO PLANEJAMENTO

EIXO I - Gestão Cultural
Fundação Cultural, Conselhos, Fóruns, Conferências, Consultas, Audiências e outros mecanismos

META 1 - Fortalecimento da democracia participativa cidadã junto às políticas públicas de cultura.				
AÇÃO 1	Revisar e atualizar a Lei do Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC) e do Sistema Municipal de Cultura.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	A Lei nº 6323/2019 revisou a Lei nº 5736/2012.	Elaborar estudo para revisão da Lei e publicar nova lei do CMPC e Sistema Municipal de Cultura.	Realização de audiências, fóruns e reuniões para identificar as necessidades de adequação da Lei do CMPC e de seu Regimento, observando a Lei Federal nº 14835/2024, que institui o Sistema Nacional de Cultura.	Análise temporal e evolutiva da legislação vigente
Indicadores	Lei atualizada e revisada.			

AÇÃO 2	Organizar Comissão Multissetorial no CMPC para temas transversais			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Existem comissões setoriais.	Fortalecer as comissões setoriais e realizar estudo de temáticas transversais por meio dos demais e fortalecimento das comissões setoriais nos encontros anuais.	Criar Comissão Multissetorial no CMPC com membros da sociedade civil e da Fundação Cultural para análise de demandas transversais da cultura, tais como ações para grupos Étnico-Raciais, Criança e Adolescente, Idosos, LGBTQIA+ e outras	Criar novas metas e demandas para as Comissões temáticas e setoriais. Organizar Planos Setoriais de Artes e Culturas, com base em demandas dos fóruns setoriais e com acompanhamento social.

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
136

Indicadores	Comissões setoriais e temáticas instituídas e atuantes

AÇÃO 3	Garantir a realização dos Fóruns Setoriais e fortalecer a participação pública			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Fóruns setoriais realizados anualmente	Elaborar calendário oficial para a realização dos Fóruns	Incluir ao calendário oficial a data anual de ocorrência do Fórum Setorial	Avaliar a possibilidade de crescimento e mudanças nos Fóruns Setoriais
Indicadores	Realização dos Fóruns Setoriais anualmente e calendário instituído.			

AÇÃO 4	Organizar Comissão Permanente de Patrimônio Material e Imaterial com representantes do CMPC e do CODEPAC			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Atendido conforme Portaria 23/2023, BO de 02 de junho, incluindo representante do CMPC e do Codepac	Avaliar a continuidade da Comissão Permanente	Avaliar os resultados da Comissão permanente de Patrimônio Material e Imaterial com representantes do CMPC e representantes CODEPAC	Criar novas metas e demandas para a Comissão permanente de Patrimônio Material e Imaterial com representantes do CMPC e representantes CODEPAC
Indicadores	Comissão Permanente de Patrimônio Material e Imaterial instituída e atuante			

AÇÃO 5	Realização da Conferência Municipal de Cultura			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Ocorre bianualmente	Definir data permanente no calendário oficial do Município.	Avaliar os resultados e demandas das Conferências de 2025 e 2027.	Garantir a realização da Conferência Municipal de Cultura

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
146

Indicadores	Conferência Municipal de Cultura realizada bianualmente

AÇÃO 6	Tornar público e acessível as atas de reuniões dos Conselhos ligados à Fundação Cultural de Jacarehy.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Acessíveis aos conselheiros	Disponibilizar as atas no site da Fundação Cultural de Jacarehy	Digitalizar e disponibilizar as atas manuscritas	Garantir a publicização das Atas dos Conselhos ligados à Fundação Cultural.
Indicadores	Número de atas publicizadas e acessíveis a todos por ano.			

AÇÃO 7	Promover atividades formativas sobre Gestão de Políticas Públicas de Cultura e Democracia Participativa para pessoas conselheiros(as) e integrantes das Comissões Setoriais, visando a formação de novos conselheiros com conhecimento da gestão cultural.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Existem ações de formações pontuais.	Promover no mínimo uma atividade formativa na Conferência Municipal de Cultura	Estipular calendário de formações para Gestão de Políticas Públicas de Cultura.	Promover o cronograma de atividades formativas na Conferência Municipal de Cultura
Indicadores	Número de Formações promovidas anualmente.			

META 2 - Estruturar a Fundação Cultural para atender as demandas do Plano Municipal de Cultura				
AÇÃO 1	Reestruturar a equipe da Fundação Cultural de Jacarehy			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha

	Existem estudos internos de reforma administrativa.	Sistematizar as demandas apontadas pelas diretorias a partir de estudo do Plano Municipal de Cultura.	Realizar reforma administrativa a partir das demandas levantadas e realizar formações específicas para os funcionários técnicos e administrativos da FCJ-JMA	Promover concursos públicos necessários em conformidade com as necessidades apontadas na nova estrutura da Fundação Cultural de Jacarehy
Indicadores	Estrutura administrativa da Fundação Cultural atualizada.			

EIXO II - Desenvolve Jacareí - Economia Cultural
Fomento, Financiamento, Orçamento e Economias das Culturas

META 1 - Criar estruturas políticas que contribuam no acesso às verbas e recursos de financiamento e fomento a projetos Culturais				
AÇÃO 1	Propor aumento progressivo do Orçamento da Prefeitura destinado à Fundação Cultural a partir de, no mínimo, 1,0% do total previsto de Orçamento Público Municipal em PPA, LOA, LDO.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Orçamento da Prefeitura repassado para a Fundação Cultural é atualmente menor que 1,0%	Manter o orçamento da prefeitura destinado para a Fundação Cultural e iniciar diálogo para aumento progressivo a partir de 1,0% em PPA.	Propor aumento gradual do Orçamento da prefeitura destinado para a Fundação Cultural a partir de mínimo 1,0% do total previsto de Orçamento Público Municipal do ano, e garantir seu crescimento em PPA, LOA, LDO.	Monitorar o orçamento da Fundação Cultural e verificar o percentual de repasse da prefeitura conforme Orçamento Público Municipal: PPA, LOA, LDO.
Indicadores	Percentual de variação do Orçamento da prefeitura destinado a Fundação Cultural em PPA, LOA e LDO.			

AÇÃO 2	Revisar e aumentar o repasse da Prefeitura para a Lei de Incentivo à Cultura (LIC) - Lei nº 3.648, de 17 de maio de 1995			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	A porcentagem atual é menor que 1% de IPTU e ISS	Garantir orçamento para LIC, sua periodicidade anual e realizar estudos jurídicos para revisão da Lei de	Garantir a aplicação do recurso proposto em lei de forma gradual do repasse para LIC e revisar a Lei de	Garantir recursos para a Lei de Incentivo à Cultura e construir parcerias com setor privado para sua implementação.

Câmara Municipal de Jacareí
Folha

		Incentivo à Cultura (LIC) - Lei nº 3.648, de 17 de maio de 1995.	Incentivo à Cultura (LIC) - Lei nº 3.648, de 17 de maio de 1995 conforme as necessidades da classe artística e contexto da reforma tributária.	
Indicadores	Lei de Incentivo à Cultura revisada.			

AÇÃO 3	Aumentar recursos do Fundo Municipal de Cultura LEI Nº 5.691, via prefeitura e outras fontes de recursos			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	O recurso atual é de R$ 242.000,00	Garantir recursos sem que haja qualquer diminuição dos valores de referência da LOA de 2025.	Revisar decreto nº 807 de 25 de julho de 2019 e propor aumento gradual de recursos para o Fundo para ampliar editais que contemplem todos os setoriais.	Monitorar o aumento dos recursos do Fundo tendo como referência LOA 2025.
Indicadores	Percentual de variação dos Recursos do Fundo Municipal de Cultura.			

AÇÃO 4	Garantir acesso de Jacareí aos recursos de fomento cultural oriundos de outras instâncias federativas.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Jacareí acessa recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) por meio do Sistema Nacional de Cultura (SNC)	Garantir a continuidade de Jacareí no SNC para acesso aos recursos dos demais ciclos previstos da PNAB.	Garantir a participação de Jacareí em instrumentos de fomento cultural estaduais ou federais.	Avaliar a aplicação dos recursos e revisar a participação de Jacareí em instrumentos de fomento cultural estaduais ou federais
Indicadores	Percentual de recursos externos captados.			

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
176

AÇÃO 5	Elaborar e realizar Edital para Jovens Artistas			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe	Estudar e levantar possibilidades de recursos para lançamento de Edital de incentivo ao desenvolvimento de Jovens Artistas sem impedimento de participação em demais editais.	Lançar Edital Jovens Artistas	Avaliar a eficácia e alcance de Edital para jovens artistas
Indicadores	Edital implementado e número de projetos atendidos.			

AÇÃO 6	Implantar a Incubadora de Negócios criativos			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Existe Ficha Orçamentária e anteprojeto vinculado à Incubadora de Negócios Criativos.	Formalização da Incubadora, com espaços adequados e orientação de aplicação dos recursos.	Implementar o programa da Incubadora com realização de projetos pilotos e acompanhamento técnico, artístico, administrativo e financeiro continuado.	Avaliar o resultado dos projetos pilotos e avaliar planos de melhorias
Indicadores	Incubadora de Negócios Criativos implantada.			

AÇÃO 7	Revisão de editais para ampliação de transparência, fiscalização e acessibilidade

Folha
Câmara Municipal de Jacareí

	Situação atual - 2026	Curto prazo - 2027	Médio prazo - 2030	Longo prazo - 2036
	Diversos editais já ocorrem com recursos de incentivo fiscal, fundo municipal de cultura, e recursos do tesouro, com mecanismos variados de fomento e fiscalização.	Estudar as estruturas dos editais já realizados e analisar os mecanismos de acesso e fiscalização visando garantia justa e igualitária de acesso, maior transparência, redução de barreiras burocráticas e linguagem acessível.	Revisar os editais com participação dos setoriais com critérios adequados a artistas e coletivos e iniciantes.	Verificar a adequação realizada nos editais conforme legislação e meta proposta.
Indicadores	Número de editais revisados e realizados			

META 2 - Incentivo à Economia da Cultura				
AÇÃO 1	Promover a formação e a qualificação continuada profissional de artistas, produtores, técnicos e empreendedores culturais.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Realização de palestras e outras formações em períodos anteriores.	Realizar levantamento e estudos para propor cronograma de ações de formação profissional continuada de artistas, produtores, técnicos e empreendedores culturais.	Executar ações do cronograma de formação e qualificação anualmente.	Avaliar ações, analisar alcances de público e resultados na cadeia produtiva.
Indicadores	Número de iniciativas realizadas por ano e acumulado no período.			

AÇÃO 2	Promover o acesso aos mecanismos de financiamento e fomento destinados aos setores culturais e criativos			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
19

	Há orientações e divulgação de acesso aos setoriais para recursos oriundos do FMC e PNAB.	Mapear e divulgar os mecanismos de financiamento e fomento disponíveis aos setores culturais e criativos, instituindo estratégias de orientação aos agentes culturais sobre requisitos, procedimentos e oportunidades de acesso.	Manter ações periódicas de divulgação e orientação e ampliar o acesso dos agentes culturais e empreendedores criativos aos mecanismos municipais, estaduais e federais de financiamento e fomento.	Consolidar uma política permanente de orientação e articulação institucional para o acesso aos mecanismos de financiamento e fomento, ampliando as oportunidades de apoio aos diversos segmentos culturais e criativos do município.
Indicadores	Número de agentes culturais e empreendedores criativos atendidos, evitando duplicidades quando possível.			

EIXO III Difusão Cultural
Atividades e Eventos Artísticos e Culturais

META 1 - Estruturar e implementar uma política pública de organização, realização e fomento de eventos culturais.				
AÇÃO 1	Instituir o Calendário Anual de Eventos, Festas e Festividades Culturais que envolvam o setor público e outros atores.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe	Realizar estudos para elaboração de um calendário de eventos da Fundação Cultural de Jacarehy, incluindo semanas comemorativas, tais como a Semana da Dança e Semana de Contação de Histórias.	Instituir o Calendário Anual de Eventos, Festas, Festividades Culturais e Semana Comemorativas do município.	Integrar o calendário com eventos e atividades de outros atores que demandam apoio da Fundação Cultural de Jacarehy.
Indicadores	Calendário Anual de Eventos, Festas, Festividades Culturais e Semanas Comemorativas			

AÇÃO 2	Elaborar projetos para viabilizar captação de recursos externos para os grandes eventos públicos de arte e cultura com maior porte e repercussão.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
30

	Atualmente a Fundação Cultural participa de editais estaduais para acessar recursos que possibilitem a realização de eventos	Realizar estudos e parcerias para a elaboração de projetos.	Capacitar a equipe da Fundação Cultural de Jacarehy para a elaboração de projetos para captação por abatimento de impostos estaduais e federais.	Revisar os procedimentos e editais para garantir constantes melhorias.
Indicadores	Número de projetos de grandes eventos aprovados para captação de verbas			

AÇÃO 3	Criar roteiro de Festas Populares			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe.	Mapear as festas populares e manifestações da cultura popular de Jacareí, identificando seus segmentos, grupos, mestres, organizadores, calendários e territórios.	Elaborar e divulgar o Roteiro Municipal de Festas Populares, assegurando a inclusão das manifestações identificadas e a atualização periódica das informações sobre festas, grupos, locais e datas de realização.	Consolidar o Roteiro Municipal de Festas Populares como instrumento permanente de valorização, divulgação e promoção da diversidade da cultura popular de Jacareí
Indicadores	Percentual de festas populares e manifestações culturais mapeadas que estão incluídas no roteiro.			

META 2 - Ampliar, fomentar, realizar e apoiar exposições, exibições, mostras e outras atividades				
AÇÃO 1	Consolidar e manter a Mostra de Artes Cênicas como um evento do Calendário Anual do Município, garantindo a participação de artistas do município			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Folha
Câmara Municipal de Jacareí

	A Mostra de Artes Cênicas já é instituída por lei; Existe edital anual para a realização da Mostra	Garantir a viabilidade de editais anuais para realização da Mostra	Ampliar a participação de grupos na Mostra, garantindo a participação de artistas do município.	Fixar um calendário para a Mostra de Artes Cênicas
Indicadores	Mostra de Artes Cênicas consolidada como política pública de difusão e valorização das artes cênicas.			

AÇÃO 2	Construir e executar o Programa Municipal do Artesanato.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe	Definir, para entendimento de todos, o que se compreende por artesanato, segundo as diretrizes do MinC, IPHAN e a extinta SUTACO e o que vai compreendido no município como tal. Criar a diferenciação entre artesanato tradicional e artesanato manualidade, com a finalidade de valorizar o que é da cultura popular brasileira e estabelecer distinção com aquilo que é manualidade, ainda que importante enquanto técnica e acabamento.	Estabelecer parceria com a Secretaria de Desenvolvimento Econômico e conscientizar os artesãos da distinção entre as duas modalidades. Incluir o artesanato tradicional nos eventos representativos do município por meio de editais específicos..	Elaborar e executar o programa municipal de artesanato; viabilizar a criação da Casa do Artesanato considerando a distinção a ser feita, e possibilitar o uso de espaço público para as duas variáveis.
Indicadores	Programa Municipal de Artesanato criado e implementado			

AÇÃO 3	Instituir e realizar o Projeto Difusão Musical de Jacareí			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
226
Folha

	Levantamentos com o Setorial de música e demais interessados para identificação de demandas para ações relativas à música.	Sistematizar e organizar ações do projeto: circuito musical de Jacareí, integração de artistas locais no calendário de eventos do município, incentivo à produção de música autoral, etc.	Realizar e executar as ações levantadas.	Avaliar o Projeto e revisar as ações para Música.
Indicadores	Número de ações realizadas.			

AÇÃO 4	Resgatar a realização anual do Salão de Artes de Jacareí (SAJA) conforme Lei nº 1888, de 01 de dezembro de 1978.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Foi realizada uma tentativa de retomada do SAJA entre os anos de 2022 e 2023.	Retomar e garantir recursos para a realização do SAJA, conforme legislação.	Manter a realização anual do SAJA de forma contínua com garantia de espaços expositivos adequados, acessíveis e seguros e com atividades formativas integradas.	Estudar a possibilidade de colocar o SAJA no circuito de Salões de Arte do Estado de São Paulo.
Indicadores	Número de edições do SAJA realizadas na vigência do plano.			

AÇÃO 5	Fomentar e preservar a arte visual urbana na paisagem da cidade			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe	Realizar estudos para elaboração de um projeto de arte muralismo do Município que contemple: mapeamento de murais para preservação, elaboração de novas	Implementar gradualmente o projeto de arte muralismo com participação e diálogo com classe artística.	Avaliar os resultados do projeto.

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
236

		intervenções com e diferentes linguagens e mobilização dos artistas e coletivos.		
Indicadores	Número de ações de arte visual urbana na paisagem da cidade preservadas e ampliadas.			

AÇÃO 6	Fomentar a produção, circulação, difusão e fruição literária no município.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Realizadas as seguintes ações: semana da Contação de Histórias, apoio à FLIJ, apoio ao Festival Internacional de Sonetos	Manter e resgatar as ações já realizadas e estabelecer cronograma de ações com periodicidade em conformidade ao calendário de eventos.	Garantir recursos para manutenção de cronograma de ações da literatura e identificar novas ações para fortalecimento da difusão e fruição literária no município.	Avaliar e revisar as ações voltadas à literatura no município.
Indicadores	Número de projetos realizados anualmente.			

AÇÃO 7	Criar o Prêmio Literário de Jacareí			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe.	Realizar estudos para elaborar o Prêmio Literário de Jacareí, mediante regulamento próprio, definindo categorias, critérios de seleção, periodicidade e público participante	Instituir o Prêmio Literário de Jacareí e realizar a ação anualmente a partir de 2028.	Consolidar o prêmio como instrumento permanente de fomento à literatura local, com realização periódica e ampliação da participação de escritores e demais agentes literários do município.
Indicadores	Número de edições do Prêmio Literário de Jacareí realizadas.			

AÇÃO 8	Criar um roteiro de exibição audiovisual em Jacareí

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
24

	Situação atual - 2026	Curto prazo - 2027	Médio prazo - 2030	Longo prazo - 2036
	Existe as exibições promovidas pelo Cineclube.	Estruturar um roteiro municipal de exibição audiovisual, integrando cinema nos bairros, cineclubes, e exibição de produções cinematográficas locais.	Iniciar e ampliar progressivamente o roteiro municipal de exibição audiovisual, aumentando o número de bairros e espaços atendidos, a frequência das sessões e a participação de produções locais.	Consolidar roteiro municipal de exibição audiovisual como política continuada de democratização do acesso ao cinema, com presença territorial ampliada e valorização permanente da produção audiovisual de Jacareí
Indicadores	Número de exibições realizadas.			

AÇÃO 9	Realizar anualmente mostras ou festival de produções audiovisuais.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Realizado Mostra Monstro e Festival de Curtas em anos anteriores.	Realizar pelo menos 1 mostra ou festival de produções audiovisuais.	Ampliar gradativamente a quantidade de mostra ou festival de produções audiovisuais, incluindo a participação de realizadores locais, e com diversidade de programação.	Assegurar a realização anual mostra ou festival de produções audiovisuais, consolidando sua presença no calendário cultural municipal e fortalecendo a difusão da produção audiovisual local.
Indicadores	Número de obras exibidas.			

AÇÃO 10	Elaborar e promover calendário anual de ações da Capoeira			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Existem diversas ações, porém não há calendário articulado.	Elaborar e divulgar calendário anual de ações da Capoeira em Jacareí, construído com a participação dos grupos, mestres e praticantes, contemplando rodas, encontros, oficinas, datas comemorativas, apresentações e atividades de valorização da manifestação.	Consolidar a realização e a divulgação anual do calendário municipal da Capoeira, ampliando a participação dos grupos e mestres, a diversidade das atividades e sua distribuição territorial.	Assegurar a continuidade do calendário anual da Capoeira, fortalecendo a articulação entre os grupos locais e a valorização, difusão e salvaguarda dessa manifestação cultural.
Indicadores	Calendário instituído.			

AÇÃO 11	Criar o circuito de Artes e Culturas Urbanas de Jacareí

Câmara Municipal de Jacareí
250
Folha

	Situação atual - 2026	Curto prazo - 2027	Médio prazo - 2030	Longo prazo - 2036
	São realizadas batalhas de rimas e outras intervenções artísticas de artes e culturas urbanas	Elaborar o Circuito de Artes e Culturas Urbanas de Jacareí, contemplando diferentes linguagens (grafite, estêncil, lambe-lambe, breaking, batalhas de rima, DJs, hip-hop, intervenções artísticas e outras manifestações reconhecidas pelo setorial de Artes e Culturas Urbanas) e artistas locais, integrando calendário de ações já realizadas.	Realização periódica do circuito, ampliando a participação de artistas e coletivos, a diversidade das linguagens e a abrangência territorial das atividades.	Assegurar a continuidade do Circuito de Artes e Culturas Urbanas como instrumento de valorização, difusão e fortalecimento das manifestações culturais urbanas no município.
Indicadores	Número de edições do Circuito de Artes e Culturas Urbanas realizadas.			

AÇÃO 12	Retomar a realização do Concurso de Fanfarras e bandas de Jacareí (COFABAN)			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	O evento ocorreu entre os anos 1980 e 1990. Houve uma tentativa de retomada em 2022 no dia 7 de agosto de 2022, com público registrado de 320 pessoas.	Realizar estudos de viabilidade e planejamento para a retomada do COFABAN, contemplando levantamento histórico, identificação das bandas e fanfarras atuantes, definição de formato, categorias, regulamento, critérios de avaliação, infraestrutura e estimativa orçamentária.	Retomar e realizar o COFABAN, com participação de bandas e fanfarras de Jacareí e da região, estabelecendo periodicidade e condições para sua continuidade.	Consolidar o COFABAN como evento periódico do calendário cultural de Jacareí, ampliando a participação de corporações musicais, o intercâmbio regional e as ações de valorização e difusão da cultura de bandas e fanfarras.
Indicadores	Número de edições do COFABAN realizadas no período de vigência do Plano.			

META 3 - Formar Público e Plateia	
AÇÃO 1	Construir um Programa de Formação de Público e Plateia.

Folha 26
Câmara Municipal de Jacareí

	Situação atual - 2026	Curto prazo - 2027	Médio prazo - 2030	Longo prazo - 2036
	Existe programação mensal de eventos, oficinas, exposições, parceria com instituições de ensino e Organizações da Sociedade Civil	Elaborar projeto de programação fixa contínua em espaços públicos gerenciados pela FCJ, inclusive com programação especial para férias, incluindo iniciativas desenvolvidas pela classe artística e oferecendo apoio para sua realização.	Promover e ampliar a programação fixa contínua, inclusive com programação especial para férias, em locais de referência central: Sala Mário Lago e Pátio dos Trilhos e outros espaços para diversos públicos e instituir sobre hábitos e processos culturais.	Fortalecer parcerias entre estabelecimentos de ensino formal (todos os níveis de escolaridade) e programação cultural e artística permanente ou eventual/pontual
Indicadores	Programa de formação de público e plateia construído e implementado			

META 4 - Ampliar a Divulgação, Visibilidade Propagação e Alcance das ações culturais				
AÇÃO 1	Garantir princípios de inclusão e acessibilidade em todas as campanhas de comunicação e divulgação de atividades culturais.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Houve alguns editais que possibilitaram credenciamento de intérprete de libras	Avaliar os recursos de acessibilidades disponíveis	Instituir o uso de recursos de acessibilidade em plataformas além dos produtos audiovisuais	Instituir a obrigatoriedade o uso de recursos de acessibilidade em todas comunicações da Fundação Cultural de Jacarehy
Indicadores	Todas divulgações da Fundação Cultural com recursos de acessibilidade			

AÇÃO 2	Implantar o SMIIC – Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais (com destaque para o Cadastro e Mapeamento).			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
270

	Não existe	Definir metodologia para realizar o mapeamento. Avaliar as necessidades de equipe para a realização de mapeamento e cadastro.	Promover o mapeamento de coletivos, grupos, espaços e territórios da cultura e promover cadastro de artistas.	Organizar os indicadores e informações da Cultura, para embasamento do próximo plano de cultura.
Indicadores	Sistema Municipal de Informações Culturais e Indicadores da Cultura implementado			

EIXO IV Territórios Culturais
Espaços Artísticos e Culturais

META 1 - Fortalecimento do complexo cultural do Pátio dos Trilhos e acessibilidade.				
AÇÃO 1	Estruturar o Complexo Cultural Pátio dos Trilhos, compreendendo a Estação Cultural, a Sala Mário Lago e a Casa de Cultura.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Mudança do setor administrativo da Fundação Cultural de Jacarehy e das diretorias para outro espaço.	Elaboração de projeto de revitalização dos espaços do complexo do Pátio dos Trilhos para revalorização do centro.	Projeto e adequações do espaço concluído. Captação de recursos e estabelecer parcerias.	Ocupação e usos culturais dos espaços aberto ao público
Indicadores	Complexo Cultural Pátio dos Trilhos organizado e estruturado.			

AÇÃO 2	Garantir princípios de inclusão e acessibilidade física em todos os prédios e equipamentos públicos de cultura			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
28

	Existem alguns espaços que foram adequados às normas de acessibilidade, como a Sala Mário Lago; porém, a parte externa da Sala Mário Lago não está em conformidade com as normas vigentes.	Levantamento de necessidades de reformas e obras nos prédios e equipamentos culturais para as adequações necessárias. E elencar os locais prioritários.	Adequações, reformas e obras nos espaços elencados como prioridade.	Adequações, reformas e obras nos demais prédios e equipamentos.
Indicadores	Todos os prédios e equipamentos públicos de cultura com acessibilidade e inclusão física.			

META 2 - Identificar, valorizar e fomentar espaços artísticos e culturais tanto do Poder Público quanto da Sociedade Civil.				
AÇÃO 1	Mapear equipamentos/prédios e outros espaços em que já ocorrem atividades artísticas e culturais em sua mais ampla diversidade.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe	Elaborar metodologia para o mapeamento dos espaços; verificar disponibilidade de equipe para realização da ação.	Realizar o mapeamento dos espaços, contemplando equipamentos e prédios, e também praças, quadras, escolas, centros comunitários, espaços esportivos, ruas e outros locais visando fortalecimento dos territórios culturais .	Revisar o mapeamento e caso necessário realizar novas ações.
Indicadores	Mapeados os espaços que sediam atividades.			

AÇÃO 2	Criar e implantar a Casa das Artes			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
296

	Não existe	Estudar a instituição da Casa das Artes, como espaço permanente de criação e estudos e ações formativas em cultura geral.	Implantação da Casa das Arte e cultura geral, criação do núcleo de Cerâmica tradicional valeparaibana e Gravura e garantir a abrangência das modalidades artísticas diversas.	Formalizar programação permanente na Casa das Artes.
Indicadores	Casa das Artes implantada e com recursos.			

AÇÃO 3	Mapear e estabelecer parcerias com espaços culturais da sociedade civil e Pontos de Cultura			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Existem parcerias com espaços culturais da sociedade civil para realização de oficinas culturais.	Mapear as parcerias existentes, estudar e mapear os pontos de cultura para fortalecimento de territórios culturais.	Elaborar plano de ação para consolidação de parcerias existentes e realizar estudos para promoção de novas parcerias.	Avaliar o plano de ação de parcerias entre poder público e espaços culturais da sociedade civil e pontos de cultura.
Indicadores	Territórios Culturais e das Artes reconhecidos e fomentados.			

EIXO V Jacareí e seus Patrimônios
Preservação e Memória: Arquivo, Arqueologia e Museu, Casa da Cultura - recontar a história

META 1 - Preservação do Patrimônio: preservação dos bens tombados e/ou preservados				
AÇÃO 1	Instituir por lei um Programa Municipal Setorial de Preservação e Memória, de modo a integrar o Sistema Municipal de Cultura, sendo composto por: Plano Museológico, Tabela de Temporalidade do Sistema Municipal de Arquivos (Simarq) e Plano de Preservação do Patrimônio Material e Imaterial - Culturas Populares e Tradicionais.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
30

	Já existe a Tabela de Temporalidade do Arquivo Público e Histórico do Município de Jacareí, que está vinculado ao SIMARQ e o Plano Museológico do Museu de Antropologia do Vale do Paraíba está em vigor	Revisão e implementação do Plano de Preservação do Patrimônio Material e Imaterial e inclusão das Culturas Populares e Tradicionais que busque continuamente recursos de outras instâncias para a manutenção e preservação.	Realizar os estudos necessários para elaboração do Programa Municipal Setorial de Preservação e Memória.	Elaborar o Programa Municipal Setorial de Preservação e Memória e encaminhar para as devidas consultas, tanto dos Conselhos pertinentes e do setor jurídico para aprovações junto a Câmara Municipal e publicação da lei.
Indicadores	Programa Municipal Setorial de Preservação e Memória instituído por lei			

AÇÃO 2	Digitalizar e disponibilizar os acervos da Fundação Cultural (museológico, arquivístico e arqueológico)			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	O Arquivo Público e Histórico do Município de Jacareí iniciou a digitalização de jornais e iconográfico	Promover estudos e levantamentos de necessidades técnicas, tanto dos acervos para digitalização quanto das necessidades de equipamentos e ferramentas digitais para a disponibilização dos acervos. Criação das fichas catalográficas dos acervos	Dar continuidade a digitalização dos acervos e das fichas catalográficas; Adquirir equipamentos e treinar equipe para a gestão dos dados no sistema que irá disponibilizar acesso aos acervos; preservação dos acervos digitalizados natos.	Criar mecanismos para disponibilizar os acervos digitalizados e suas informações pertinentes.
Indicadores	100% do acervo digitalizado e disponibilizado para acesso, com exceção dos itens a serem definidos.			

AÇÃO 3	Mapear, inventariar, catalogar e instituir legislação cabível às áreas de interesse arqueológico, aos patrimônios afetivo, natural, material e imaterial do Município			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
36

	Sobre a instituição de lei de proteção, existe no Município legislação atual de 2024 - Lei 6.635 que trata do Patrimônio Material e Imaterial, tendo em vista o arqueológico, natural, turístico, material, imaterial e outros.	Divulgação da lei 6635 e suas alterações; iniciar o Inventário de bens culturais e dos saberes e fazeres das culturas populares do município.	Apresentar o inventário de bens culturais e dos saberes e fazeres das Culturas Populares do Município já instituído e dar continuidade às ações.	Ampliar continuamente o registro, o tombamento e a preservação dos bens culturais, dando ampla visibilidade às ações do patrimônio.
Indicadores	Áreas de interesse arqueológicos, patrimônios naturais, materiais e imateriais mapeados, protegidos e inventariados			

AÇÃO 4	Garantir a atualização periódica e implementação do Plano Museológico do Museu de Antropologia do Vale do Paraíba			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	O Plano Museológico do Mav foi aprovado em 2020. O plano museológico precisa ser revisto e atualizado a cada quatro anos.	Revisar o plano museológico para verificar se as metas foram alcançadas em sua totalidade, parcialmente ou não realizadas.	Até 2028 elaborar um novo Plano Museológico a partir do diagnóstico realizado e promover as ações e atividades necessárias para implantação do novo plano.	Revisar o Plano e elaborar um novo Plano Museológico a partir do diagnóstico realizado.
Indicadores	Plano Museológico do MAV implementado e atualizado			

AÇÃO 5	Realizar a higienização e restauro do acervo do MAV			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
320

	Acervo registrado em livro tombo e fichas catalográficas. O acervo é higienizado pontualmente quando utilizado em exposições, mas não há uma política de trabalho contínuo.	Iniciar trabalhos de higienização dando ênfase na coleção de paulistinhas e restauro de peças danificadas, salvaguardando o acervo.	Estender a higienização e restauro para todas as coleções do MAV.	Manter o acervo constantemente higienizado.
Indicadores	Acervo constantemente higienizado e restaurado.			

AÇÃO 6	Equipar e adequar as instalações das Reservas Técnicas da Fundação Cultural de Jacarehy.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	As reservas técnicas estão parcialmente adequadas quanto às normativas técnicas de segurança do trabalho e de prevenção de incêndio. O MAV possui plano de conservação e acondicionamento de acervo. Reserva técnica do Núcleo de Arqueologia devidamente acondicionadas com estantes deslizantes	Elaboração de planos de segurança e acessibilidade para as reservas técnicas. Elaboração de plano de conservação e acondicionamento do Arquivo Público. Atualizar o CLCB do Arquivo e AVCB do MAV. Ampliar e fortalecer o sistema de segurança interno e externo do Patrimônio Edificado.	Aquisição de equipamentos para a implementação do Plano de conservação e acondicionamento do MAV e Arquivo Público. Realizar as ações necessárias para a implantação dos planos de segurança e acessibilidade nas reservas técnicas. Aterramento das instalações elétricas do MAV. Aquisição de estantes deslizantes para melhor acomodação do Arquivo Público	Contratação de empresa especializada para digitalização de documentos arquivísticos. Revisão dos planos e acompanhamento técnico especializado às reservas técnicas.
Indicadores	Reservas Técnicas adequadas, acessíveis e equipadas			

AÇÃO 7	Regulamentar e fortalecer o Fundo de Patrimônio Cultural de Jacareí (FUPAC) de modo que parte dos recursos a serem obtidos para o mesmo também possam se reverter para o prédio do MAV inclusive em projetos a serem realizados junto aos acervos em processos de restauro.

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
336

	Situação atual - 2026	Curto prazo - 2027	Médio prazo - 2030	Longo prazo - 2036
	O Fundo possui uma legislação e está aguardando para apreciação do Executivo e aprovação da Câmara.	Implementar a lei do FUPAC; Elaborar e aprovar decreto de regulamentação do Fundo com base nas demandas de proteção, reconhecimento e salvaguarda do Patrimônio Cultural de Jacareí.	Busca por recursos para o Fundo. Promover ações de proteção e revitalização do MAV com parte dos recursos provenientes do FUPAC e restauro dos acervos museológicos.	Elaborar editais, projetos e programas para proteção, reconhecimento, valorização e formação relacionados ao patrimônio cultural com recursos provenientes do FUPAC.
Indicadores	Fundo de Patrimônio Cultural de Jacareí (FUPAC) regulamentado e fortalecido			

AÇÃO 8	Promover visita virtual aos espaços expositivos e de guarda de acervo da Fundação Cultural			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe	Planejar gravações 360º e selecionar os espaços prioritários para realização da visita virtual, atendendo às metas de inclusão.	Elaborar projetos de exposições virtuais. Realizar os procedimentos para a virtualização das exposições físicas de longa duração e dos espaços de guarda.	Produzir exposições virtuais e virtualizar as exposições de curta duração.
Indicadores	Espaços de exposição e guarda dos acervos com visitas virtuais			

AÇÃO 9	Realizar restauro do prédio do MAV			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Folha 340
Câmara Municipal de Jacareí

	Telhado do MAV concluído. Projeto global e executivo em implementação.	Buscar parcerias, patrocínios, financiamentos e recursos internos e externos para a execução das obras necessárias.	Prédio totalmente acessível.	Manutenção permanente da preservação do edifício.
Indicadores	Prédio do MAV restaurado			

AÇÃO 10	Implantação de Gestão Documental no Arquivo Público e Histórico do Município de Jacareí (APHMJ)			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Atualmente o APHMJ está iniciando a aplicação da Tabela de Temporalidade	Definição de normativas para entrada de documentos no arquivo intermediário. Garantir a aplicação da Tabela de Temporalidade e atualizar o guia do acervo permanente.	Elaboração da Política de Gestão Documental do APHMJ. Organização dos Fundos e coleções. Revisar a Política de Gestão Documental em conformidade com a legislação vigente, em conformidade com o Sistema Sem Papel.	Dar continuidade às ações arquivísticas do acervo intermediário e permanente dos Fundos e coleções.
Indicadores	Política de Gestão Documental aplicada e atualizada no APHMJ			

AÇÃO 11	Restauro e higienização permanente do acervo de paulistinhas			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
35

	Paulistinhas são acervo do MAV e encontram-se com fichas catalográficas registradas em livro tombo e são utilizadas em exposições.	Aprofundar pesquisas acerca do tema e ampliar a divulgação do acervo por meio de exposições e publicações e outras ações.	Organizar exposição permanente do acervo em espaço apropriado. Iniciar estudos para registro federal.	Realizar estudos para registro na UNESCO.
Indicadores	Paulistinhas registradas em instância federal.			

AÇÃO 12	Manter e ampliar ações de Salvaguarda do Bolinho Caipira de Jacareí			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Realização anual da Feira de Salvaguarda do Bolinho Caipira e oficinas de difusão do saber com Mestra da Cultura Viva.	Manter a Feira anual e as oficinas existentes, realizando estudos participativos para identificar e implementar novas ações de salvaguarda.	Ampliar as ações de salvaguarda, fortalecendo a transmissão intergeracional dos saberes, a participação de detentores do conhecimento e a difusão da tradição em diferentes espaços e territórios.	Consolidar uma política continuada de salvaguarda do Bolinho Caipira, assegurando a continuidade das ações de transmissão de saberes, valorização dos detentores e difusão dessa tradição cultural.
Indicadores	Número de ações realizadas anualmente			

AÇÃO 13	Desenvolver uma política municipal de identificação, registro, preservação e difusão da memória cultural de Jacareí

Folha
360
Câmara Municipal de Jacareí

	Situação atual - 2026	Curto prazo - 2027	Médio prazo - 2030	Longo prazo - 2036
	Não existe.	Realizar diagnóstico participativo da memória cultural do município, identificando referências, acervos, manifestações, espaços, trajetórias e agentes culturais relevantes para sua preservação.	Implantar ações permanentes de registro, documentação, preservação e difusão da memória cultural, contemplando os diferentes segmentos artísticos e manifestações culturais do município.	Consolidar uma política municipal de memória cultural, assegurando a continuidade das ações de identificação, preservação, acesso público e transmissão das referências culturais de Jacareí.
Indicadores	Número de ações de identificação e registro realizados.			

META 2 - Educação para o Patrimônio				
AÇÃO 1	Criar um núcleo de educação para o patrimônio com o objetivo de valorizar e difundir os bens culturais materiais, imateriais, e lendas urbanas tais como a Lenda da Cobra Grande e Procissão dos Mortos, entre outros.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	O MAV e o APHMJ realizam atividades educativas relacionadas à memória e ao patrimônio, para os mais diversos públicos.	Estabelecer parceria com a Secretaria de Educação para implementar o Núcleo de Educação Para o Patrimônio. Inicialmente focado nos docentes e discentes ligados a rede municipal de educação.	Subsidiar a capacitação e qualificação, no mínimo uma vez ano, dos servidores públicos e dos profissionais da área de patrimônio, para atuar com a educação para o patrimônio, com o objetivo que se tornem agentes multiplicadores	Elaborar atividades e cartilhas digitais para ações de apropriação, valorização e reconhecimento dos patrimônios culturais
Indicadores	Núcleo de Educação para o Patrimônio criado e atuante			

META 3 - Valorizar as culturas e saberes populares

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
370

AÇÃO 1	Promover permanentemente atividades de valorização da cultura popular através dos Mestres da Cultura Viva.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Revisar o Edital dos Mestres e fortalecer as ações da Casa da Cultura	Criar calendário de atividades de reconhecimento, valorização e difusão relacionados aos saberes e fazeres das culturas populares representadas pelos Mestres da Cultura Viva devidamente reconhecidos pela FCJ.	Oficializar os encontros anuais com os Mestres Cultura Viva.	Garantir subsídios para a manutenção dos saberes e fazeres relacionados aos Mestres Cultura Viva.
Indicadores	Culturas populares valorizadas e reconhecidas. Reconhecimentos dos Mestres Cultura Viva			

AÇÃO 2	Elaborar e instituir um Plano de Salvaguarda das Mestrias e suas respectivas manifestações.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Em Jacareí existem as manifestações populares ainda organizadas em torno das mestrias: Folia de Reis, Dança de São Gonçalo, Moçambique, Catira, Capoeira, Cerâmica Figurativa e existe um edital Mestres da Cultura Populares, porém não existe um Plano de Salvaguarda para direcionar uma política e ações para manutenção das manifestações populares e transmissões de saberes.	Iniciar os estudos em conjunto com os grupos e representantes das Mestrias regionais para elaborar o Plano de Salvaguarda com registro audiovisual, subsídio, literatura, fomento de novos grupos nas escolas públicas, etc. de forma a fortalecer a preservação das memórias em risco de extinção do município.	Dar continuidade aos estudos e promover com regularidade o encontro Regional dos Mestres e garantir subsídios para sua continuidade.	Implementar e reavaliar o Plano de Salvaguarda das Mestrias.

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
382

Indicadores	Plano de Salvaguarda das Mestrias instituído

META 4 - Reestruturar o setor carnavalesco de Jacareí				
AÇÃO 1	Avaliação das manifestações carnavalescas como patrimônio cultural imaterial do município para criação de cadeira específica do Carnaval no CMPC			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Existem escolas de samba e blocos de rua tradicionais que já realizam ações e desfile carnavalesco conforme calendário nacional e cronograma municipal de ações culturais	Mapear manifestações carnavalescas tais como: escolas de samba, blocos, artesãos, compositores, ritmistas, porta-bandeiras, mestres-sala e demais detentores de saberes.	Elaborar dossiê para avaliação do registro das manifestações carnavalescas de Jacareí como Patrimônio Cultural Imaterial Municipal	Avaliar a possibilidade de Carnaval tornar-se patrimônio cultural imaterial de Jacareí, bem como criar uma cadeira de representação permanente no CMPC.
Indicadores	Carnaval estudado e avaliado como patrimônio imaterial			

AÇÃO 2	Desenvolver ações educativas de formação e transmissão de saberes			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existem registros sistematizados de ações formativas para transmissões de saberes carnavalescos	Levantar ações educativas pertinentes para transmissão de saberes, e sistematizar ações pontuais em um plano de formação carnavalesca do município.	Oferecer e fomentar oficinas de formação para o setor carnavalesco de forma sistematizada e permanente a partir de um cronograma de formação carnavalesca do município	Estabelecer parcerias para garantir e ampliar ações formativas.
Indicadores	Número de participantes formados anualmente.			

AÇÃO 3	Estimular a Cadeia Produtiva Local referente ao setor Carnavalesco			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
39

	Não existem cadeias produtivas mapeadas, existem ações pontuais.	Mapeamento de ações produtivas relativas ao setor carnavalesco e estudos para plano de ação da cadeia produtiva.	Elaborar plano de qualificação para profissionais e trabalhadores envolvidos no setor carnavalesco.	Criar um plano municipal de desenvolvimento da economia criativa do setor carnavalesco
Indicadores	Estimativa de valores e trabalhadores mobilizados.			

AÇÃO 4	Revisar editais de fomento ao setor carnavalesco			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Existem editais de parcerias com as escolas de samba e blocos para realização do Carnaval.	Reformulação de editais, considerando contrapartidas formativas para fortalecimento do setor carnavalesco.	Revisão das diretrizes do edital e análise dos indicadores das contrapartidas formativas realizadas.	Elaboração de plano de ação anual e contínuo de formações carnavalescas a partir da análise das contrapartidas realizadas.
Indicadores	Editais revisados e plano de ação instituído.			

EIXO VI Jacareí - Formação Cultural
Qualificação, Capacitação e Aprimoramentos

META 1 - Estruturar o Programa Municipal de Formação Cultural				
AÇÃO 1	Implementar o Programa Municipal de Formação Cultural			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Folha
40
Câmara Municipal de Jacareí

	Existe um documento de orientação para o Programa de Formação Cultural e foi lançado o credenciamento de orientadores culturais/oficineiros.	Revisar e estruturar o Programa de Formação Cultural em conformidade às demandas do município, dos setoriais e visando integração ao Sistema Nacional de Cultura	Garantir e ampliar os recursos do Programa de Formação Cultural e promover articulação com outras secretarias e locais geridos pela sociedade civil.	Revisão do programa de Formação Cultural
Indicadores	Programa de Formação Implantado			

AÇÃO 2	Mapear, constituir e disponibilizar acervo de materiais, instrumentos e equipamentos técnicos para ações formativas em diferentes linguagens artísticas, com atenção especial às artes circenses.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe.	Realizar levantamento participativo das necessidades de materiais, instrumentos e equipamentos técnicos para ações formativas em artes cênicas, com atenção especial às artes circenses, e elaborar proposta de constituição do acervo.	Constituir e disponibilizar acervo inicial de materiais, instrumentos e equipamentos técnicos para ações formativas em diferentes linguagens cênicas, conforme as necessidades identificadas.	Ampliar, manter e atualizar o acervo técnico-pedagógico, assegurando sua conservação, disponibilidade e utilização nas ações formativas em diferentes linguagens cênicas.
Indicadores	Número de itens técnicos incorporados ao acervo e disponíveis para utilização em ações formativas.			

AÇÃO 3	Manter e ampliar parcerias com Organizações da Sociedade Civil (OSC), formalizadas ou não, passam a sediar Oficinas Culturais.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
49

	A Fundação Cultural já realiza parceria com Organizações Sociais.	Mapear e estabelecer parcerias com Organizações da sociedade Civil para manutenção e ampliação de linguagens artísticas contempladas.	Ampliar as parcerias	Garantir a formalização das parcerias e suas manutenções
Indicadores	Parcerias com Organizações da Sociedade Civil estabelecidas			

AÇÃO 4	Mapear necessidades formativas direcionadas para a juventude			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Existem oficinas que atendem demandas da juventude, porém não há canais de escuta e diálogo para levantamento das necessidades dos jovens.	Criar canais de diálogo com a juventude, suas lideranças e seus mais variados segmentos para elaborar projetos de mapeamento das necessidades formativas da juventude junto aos setoriais, ampliando divulgação e direito ao protagonismo juvenil.	Realizar a escuta presencial e implementar o mapeamento das demandas da juventude por meio de cadastro e formulários online para sugestões das necessidades dos jovens.	Revisar e avaliar as ações direcionadas à juventude. Avaliar os métodos e alcance dos instrumentos de mapeamento e a partir dos dados coletados pelo mapeamento dar continuidade às ações formativas conforme levantamento realizado.
Indicadores	Necessidades da juventude mapeadas e atendidas			

META 2 - Difusão e vivências em Culturas Populares e Tradicionais				
AÇÃO 1	Instituir projeto de vivências e intercâmbio em manifestações, expressões e linguagens de culturas populares e tradicionais.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existe programa de formação das mestrias integrado ao Programa de Formação Cultural	Instituir dentro programa de formação o projeto de vivências e intercâmbio em manifestações, expressões e linguagens de culturas populares e tradicionais.	Implementar o projeto de vivências e intercâmbio em manifestações, expressões e linguagens de culturas populares e tradicionais.	Revisar o projeto de vivências e intercâmbio em manifestações, expressões e linguagens de culturas populares e tradicionais.

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
420

Indicadores	Projeto de vivências e intercâmbio em manifestações, expressões e linguagens de culturas populares e tradicionais.

AÇÃO 2	Implementar cursos de formação contínua de instrumentos musicais que fomentem manifestações e expressões populares tradicionais.			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Não existem oficinas de formação específicas para instrumentos musicais voltados para expressões populares.	Mapear as demandas de oficinas relacionadas às culturas populares. Realizar credenciamento de oficineiros nas modalidades definidas.	Realizar oficinas de formação contínua para fomento das cultura populares.	Revisar as demandas e realizar novas vivências e oficinas
Indicadores	Oferta permanente, de cursos e vivências de instrumentos musicais ligados às Culturas Populares e Tradicionais, realizada			

META 3 - Qualificação, profissionalização e aprimoramento				
AÇÃO 1	Instalação da Escola Livre de Arte com equipamentos e materiais necessários			
	Situação atual - 2026	**Curto prazo - 2027**	**Médio prazo - 2030**	**Longo prazo - 2036**
	Projeto articulado em conjunto com a reativação do CEIJU e CEIJU 2.	Elaborar programação da Escola Livre de Artes e incluir no Programa de Formação Cultural o CEIJU Leste. Levantamento de equipamentos necessários para atendimento a ações formativas de linguagens artísticas diversificadas.	Elaborar legislação/portaria específica para lançamento do programa. Implementar o Programa da Escola Livre de Artes.	Avaliar recursos financeiros e espaços para ampliar o programa da Escola Livre de Artes.
Indicadores	Escola Livre de Artes criada, equipada e em funcionamento.			

AÇÃO 2	Criar editais de residência, intercâmbio artístico e bolsas que contemplem jovens artistas

Câmara Municipal de Jacareí
Folha
43

	Situação atual - 2026	Curto prazo - 2027	Médio prazo - 2030	Longo prazo - 2036
	Não existe	Buscar parcerias que viabilizem a criação de editais de residência, intercâmbio artístico, e bolsas de custeio para formação de jovens artistas.	Formalizar parcerias para implementação de editais de apoio a jovens artistas para intercâmbio e estudos na arte e cultura	Criar o programa de residência, intercâmbio artístico e formação de jovens artistas.
Indicadores	Editais de residência e intercâmbio publicados.			

Folha 49
Câmara Municipal de Jacareí

Folha
45
Câmara Municipal
de Jacareí

CAPÍTULO V
DAS GOVERNANÇA, MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

A governança do Plano será exercida por:

I – Fundação Cultural de Jacarehy, como órgão coordenador e executor principal;
II – Conselho Municipal de Políticas Culturais, como instância de acompanhamento, participação e controle social;
III – Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural, nas matérias relativas ao patrimônio material, imaterial, museológico, arquivístico, arqueológico e de memória;
IV – demais secretarias e órgãos municipais, quando as metas demandarem atuação intersetorial.

O monitoramento deverá ser conduzido por:

1. Relatório anual simplificado de execução do Plano;
2. Quadro de metas com situação: não iniciada, em planejamento, em execução, concluída, suspensa ou condicionada a recurso externo;
3. Indicação de ações realizadas, público estimado, territórios alcançados, recursos aplicados e parcerias realizadas;
4. Elaborar séries numéricas por linguagens, porcentagens de orçamento executado com periodicidade anual e porcentagem de orçamento por setorial;
5. Monitorar o perfil do público, a distribuição territorial e a participação de grupos com barreiras de acesso.
6. Apresentação anual ao Conselho Municipal de Políticas Culturais;
7. Revisão intermediária até 2031.

Folha
46
Câmara Municipal de Jacareí

MENSAGEM

Tenho a honra de submeter à apreciação desta Egrégia Casa Legislativa o presente Projeto de Lei, que institui o Plano Municipal de Cultura de Jacareí – PMC para o decênio 2027–2036.

O presente Projeto de Lei tem por finalidade estabelecer o principal instrumento decenal de planejamento, gestão, fomento, preservação, formação, difusão e participação social destinado a orientar a atuação do Município de Jacareí no campo da política pública cultural, sob a coordenação da Fundação Cultural de Jacarehy – José Maria de Abreu, em articulação com o Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC), o Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural (CODEPAC), demais órgãos da Administração Pública Municipal e a sociedade civil.

O Plano foi estruturado em seis eixos estratégicos — Gestão Cultural; Economia da Cultura; Difusão Cultural; Territórios Culturais; Patrimônio Cultural; e Formação Cultural — desdobrados em diretrizes, objetivos gerais e específicos, metas, ações escalonadas em curto (2027), médio (2030) e longo prazo (2036), indicadores e mecanismos de governança, monitoramento anual e avaliação intermediária (2031) e final (2036).

Com isso, busca-se fortalecer a gestão democrática da cultura, democratizar o acesso aos bens e serviços culturais, salvaguardar o patrimônio material e imaterial e impulsionar a economia criativa no Município.

Sua elaboração reflete o acúmulo institucional e a participação social construídos no âmbito do Sistema Municipal de Cultura, incorporando as demandas dos fóruns setoriais, conferências, conselhos municipais, artistas, coletivos, mestres e mestras da cultura popular e demais agentes culturais de Jacareí, garantindo legitimidade democrática e controle social às diretrizes e metas propostas.

A iniciativa está plenamente alinhada aos arts. 215, 216 e 216-A da Constituição Federal, à Lei Federal nº 14.835, de 4 de abril de 2024 (marco regulatório do Sistema Nacional de Cultura), à Lei Federal nº 14.399, de 8 de julho de 2022 (Política

Folha
470
Câmara Municipal
de Jacareí

Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura), à Lei Federal nº 14.903, de 27 de junho de 2024 (marco regulatório do fomento à cultura), bem como à Lei Municipal nº 5.787, de 29 de agosto de 2013, que institui o Sistema Municipal de Cultura de Jacareí, assegurando a continuidade e a atualização do ciclo decenal de planejamento cultural do Município.

A aprovação do Plano permitirá consolidar prioridades e metas para o desenvolvimento cultural de Jacareí de forma gradual e planejada, respeitadas a capacidade institucional e a disponibilidade orçamentária e financeira do Município.

O presente Projeto de Lei está em consonância com a Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável, contribuindo para o alcance dos seguintes Objetivos:



Ressalta-se que este Projeto de Lei possui sólido escopo legal, conforme dispõem o art. 60 e os incisos I e III do art. 61, da Lei Orgânica Municipal, e o inciso I do art. 30 da Constituição Federal.

Diante do exposto, submeto o Projeto de Lei à apreciação e aprovação dessa Casa Legislativa, a fim de fortalecer as políticas públicas municipais de promoção da igualdade racial.

Gabinete do Prefeito, 19 de novembro de 2026.

CELSO FLORENCIO DE SOUZA:34520675804

Assinado digitalmente por CELSO FLORENCIO DE SOUZA:34520675804
ND: C=BR, O=ICP-Brasil, OU=Certificado Digital PF A3, OU=Presencial, OU=22106571000148, OU=AC SyngularID Multipla, CN=CELSO FLORENCIO DE SOUZA:34520675804
Razão: Eu sou o autor deste documento
Localização:
Data: 2026.11.19 16:41:13-03'00'
Foxit PDF Reader Versão: 12.0.1

CELSO FLORÊNCIO DE SOUZA
Prefeito do Município de Jacareí

Folha
48
Câmara Municipal
de Jacareí

FUNDAÇÃO CULTURAL DE JACAREHY
"JOSÉ MARIA DE ABREU"

ATA DA CONFERÊNCIA MUNICIPAL EXTRAORDINÁRIA DE CULTURA

Data: 07 de novembro de 2026 (sábado)
Horário: das 08h às 18h (atividades iniciadas às 9h21 e encerradas às 17h16)
Local: Auditório Paulo Freire, no Espaço Tomie Ohtake
Mesa: Comissão organizadora da Conferência Extraordinária de Cultura
Presentes: Conforme lista de presença anexa.

Aos sete dias do mês de novembro do ano de dois mil e vinte e seis, no Auditório Paulo Freire, localizado no Espaço Tomie Ohtake, realizou-se a Conferência Municipal Extraordinária de Cultura, com a finalidade de apreciar e deliberar sobre o texto-base do Plano Municipal de Cultura de Jacareí para o período de 2027 a 2036, bem como tratar dos demais assuntos previstos na programação.

Os trabalhos foram abertos às 9h21 pela Diretora de Patrimônio Selma Regina, que agradeceu a presença do público e passou a palavra ao Presidente da Fundação Cultural de Jacarehy "José Maria de Abreu", Felipe Auricchio. Em sua manifestação, o Presidente destacou a importância da Conferência Extraordinária para o fortalecimento do diálogo entre a sociedade civil e os gestores públicos, agradecendo a participação de todos e desejando êxito aos trabalhos.

Na sequência, a Diretora de Cultura Girlaine Dias agradeceu aos presentes e esclareceu que o objetivo da Conferência era submeter o texto-base do Plano Municipal de Cultura de Jacareí – 2027 a 2036 à apreciação da plenária, para eventual aprovação. Apresentou o processo de elaboração do documento, ressaltando a participação de artistas, agentes culturais e representantes da sociedade civil em reuniões setoriais, audiências públicas e outros encontros realizados ao longo de 2026. Destacou, ainda, que foram observados procedimentos de transparência e consideradas as contribuições recebidas da sociedade civil, inclusive aquelas registradas na Conferência Municipal Extraordinária de Cultura. Informou que o trabalho buscou alinhamento às recomendações do Ministério da Cultura e às diretrizes da Política Nacional Aldir Blanc. Ao final, reiterou que a Fundação Cultural permanece aberta às demandas da comunidade jacareiense.

Em seguida, a Diretora de Patrimônio Selma agradeceu especialmente a presença dos Mestres da Cultura e apresentou, por meio de projeções, informações sobre a preparação do texto-base e a participação do Conselho Municipal de Políticas Culturais. Explicou que as diretrizes, metas e ações do Plano deverão orientar a política pública

Folha
49
Câmara Municipal de Jacareí

municipal de cultura no decênio de 2027 a 2036. Informou que o Grupo de Trabalho 1 (GT1), responsável pela redação do texto-base, procurou elaborar um plano exequível, considerando o diagnóstico das ações culturais efetivamente realizadas pela Fundação Cultural entre 2016 e 2026 e as limitações identificadas no plano anterior.

A Diretora de Patrimônio Selma Regina informou que o GT1 realizou onze reuniões, totalizando aproximadamente 35 horas de trabalho, além de cerca de 90 horas de atividades técnicas internas, distribuídas ao longo de três meses. Reforçou que o processo também contou com representantes dos fóruns setoriais de cultura, consultas públicas digitais e outros mecanismos de participação. Registrou que os resultados foram apresentados no Fórum Municipal de Cultura, em 27 de outubro de 2026, na Sala Mário Lago, para revisão e consolidação da versão final do texto-base.

Após apresentar a estrutura, os eixos e as metas do Plano, a Diretora de Patrimônio Selma Regina esclareceu os procedimentos posteriores à Conferência, incluindo a submissão do documento ao Conselho Municipal de Políticas Culturais, as adequações jurídicas necessárias, a elaboração do projeto de lei e seu encaminhamento à Câmara Municipal de Jacareí. Informou também que, conforme a legislação, o Plano Municipal de Cultura Aprovado deverá ser revisto a cada dois anos, em novas conferências municipais, para eventuais ajustes e adaptações.

Na sequência, a Diretora de Cultura Girlaine Dias apresentou o Regimento Interno da Conferência, destacando que sua elaboração feita pela comissão constituída no Conselho para a Conferência Municipal Extraordinária de Cultura e aprovado pelo Conselho Municipal de Políticas Culturais no dia 03 de Novembro. Às 9h48, a Diretora de Patrimônio Selma Regina iniciou a leitura do Regimento em voz alta, acompanhada pelo público por meio de projeção no telão. Concluída a leitura, a Diretora de Cultura Girlaine Dias informou que os documentos de credenciamento e as condições de participação dos inscritos haviam sido conferidos pela equipe da Diretoria de Cultura, inclusive os documentos encaminhados durante a prorrogação das inscrições, até 6 de novembro de 2026.

Aberta a palavra ao público, o participante Mateus Chamim questionou a leitura do preâmbulo e do parágrafo 4º do artigo 2º do Regimento, trechos que não constavam da versão distribuída aos participantes. A Diretora Girlaine pediu desculpas pelo equívoco e esclareceu que tais trechos do parágrafo 4º do artigo 2º não se aplicavam ao Regimento, permanecendo válidos os termos do documento previamente disponibilizado pelo conselho no dia 03 de Novembro, mas o preâmbulo é um texto introdutório e sim poderia ser incluso. Após o esclarecimento, o Regimento Interno teve vistas por todos os presentes.

Folha
50
Câmara Municipal de Jacareí

Às 10h25, após apresentação pela Diretora de Cultura Girlaine, teve início a palestra do convidado Alcemir Palma. O palestrante compartilhou experiências como gestor de políticas municipais de cultura em Jacareí, São José dos Campos e Pindamonhangaba e ressaltou a importância dos Conselhos, Fundos e Planos Municipais de Cultura. Abordou a necessidade de planejamento contínuo das políticas públicas de cultura, os desafios para sua manutenção diante das mudanças de gestão, a criação de procedimentos e indicadores coerentes para avaliação das ações culturais e a articulação entre o planejamento da política cultural e as peças orçamentárias municipais.

Encerrada a palestra, a Diretora de Cultura Girlaine Dias agradeceu ao convidado, apresentou as informações relativas à programação da tarde e encerrou os trabalhos do período da manhã às 11h35.

Após o intervalo para almoço, os trabalhos foram retomados às 13h10. A Diretora de Cultura Girlaine Dias , juntamente com os servidores Camila Ribeiro e Murilo Flores , orientou a organização dos grupos de trabalho e o início da análise dos eixos temáticos do texto-base do Plano Municipal de Cultura. Os relatórios dos grupos foram entregues à mesa nos seguintes horários: GT1 – Gestão Cultural, às 14h19; GT2 – Desenvolve Jacareí, às 14h30; GT5 – Jacareí e seus Patrimônios, às 14h33; GT6 – Formação Cultural, às 14h34; GT4 – Territórios Culturais, às 14h48; e GT3 – Difusão, às 14h53.

Às 15h, tiveram início os trabalhos de consolidação das contribuições dos grupos no texto-base, com consultas aos respectivos relatores pela mesa para esclarecimento de dúvidas. Em seguida, os relatores apresentaram oralmente as análises e sugestões de cada eixo, conforme registrado a seguir:

GT1 – Gestão Cultural: Relator: Nicolas Rosalem. Não foram apresentadas sugestões de alteração, acréscimo ou exclusão no texto-base do eixo.

GT2 – Desenvolve Jacareí: Relatora: Laís Maciel. Não foram apresentadas sugestões de alteração, acréscimo ou exclusão no texto-base do eixo.

GT3 – Difusão: Relatora: Eliane Pescara. Foram sugeridas: (i) alteração da Ação 4 da Meta 02, com a inclusão de mecanismo que garanta maior participação de artistas jacareienses no Salão de Artes de Jacareí (SAJA); e (ii) inclusão de nova ação para garantir a retomada e a realização anual do Concurso de Bandas e Fanfarras de Jacareí.

Folha
51
Câmara Municipal de Jacareí

GT4 – Territórios Culturais: Relatora: Letícia Carneiro. Foi sugerida alteração da Ação 2 da Meta 02, com ampliação do enunciado da meta de médio prazo, a fim de contemplar todas as linguagens culturais e artísticas.

GT5 – Jacareí e seus Patrimônios: Relator: Mateus Chamim. Foram sugeridas: (i) alteração da Ação 2 da Meta 01, com a supressão da palavra "legenda" do enunciado; e (ii) alteração da Ação 4 da Meta 04, para incluir a proposta de criação de uma cadeira vinculada ao setor carnavalesco no Conselho Municipal de Políticas Culturais.

GT6 – Formação Cultural: Relator: Paulo Rogério Benevides. Foi sugerida alteração da Ação 3 da Meta 01, com a incorporação de mecanismo que assegure melhor comunicação e divulgação das atividades de formação cultural.

Após as apresentações, a Diretora de Cultura Girlaine Dias parabenizou os grupos de trabalho e observou que o número reduzido de alterações sugeridas poderia decorrer da participação conjunta da população na elaboração do Plano. Na sequência, organizou a disposição dos participantes no auditório para assegurar a identificação e a paridade entre os representantes votantes do Poder Público e da Sociedade Civil. Foram identificados 13 representantes votantes da Sociedade Civil e 13 representantes votantes do Poder Público. A distribuição foi registrada em lista de presença específica, assinada pelos participantes, não sendo necessárias intervenções para ajuste da paridade.

Iniciada a votação por eixo, todos foram aprovados por unanimidade, conforme segue: Eixo 1 – aprovado por unanimidade; Eixo 2 – aprovado por unanimidade; Eixo 3 – aprovado por unanimidade; Eixo 4 – aprovado por unanimidade; Eixo 5 – aprovado por unanimidade; e Eixo 6 – aprovado por unanimidade. A Diretora de Cultura Girlaine Dias registrou que todos os eixos haviam sido aprovados por unanimidade pela plenária.

Em seguida, a Diretora de Cultura Girlaine Dias consultou os participantes sobre a possibilidade de continuidade ininterrupta dos trabalhos, considerando que a votação do texto integral do Plano estava prevista para as 17h30. Com a concordância da plenária, a votação do texto integral teve início às 17h08. O Plano Municipal de Cultura de Jacareí – 2027 a 2036 foi aprovado por aclamação. Para confirmação, a Diretora perguntou aos votantes se alguém não aprovava o texto em sua integralidade, não havendo manifestações contrárias. Na sequência, ao perguntar quem aprovava o Plano em sua integralidade, todas as pessoas votantes presentes ergueram as mãos, confirmando a aprovação.

Confirmado o resultado, a Diretora de Cultura agradeceu a participação de todos e apresentou a equipe responsável pela redação do texto-base na Fundação Cultural, identificada no registro como composta por integrantes da mesa da Conferência e da

Folha
520
Câmara Municipal
de Jacareí

Comissão [confirmar denominação], convidando Roberto Ferreira, Selma Regina , Camila Ribeiro e Mestre Magela dos Santos a se juntarem a ela. Na ocasião, Mestre Magela fez uso da palavra para esclarecer que o Plano Municipal de Cultura contempla todas as áreas culturais, ressaltando que essa abrangência assegura a representatividade do documento e afastando dúvidas sobre eventual direcionamento de sua elaboração por integrantes específicos.

Por fim, às 17h16, o Presidente da Fundação Cultural, Felipe Auricchio, encerrou os trabalhos, parabenizando e agradecendo a todos pelo êxito da Conferência.

Nada mais havendo a tratar, lavrou-se a presente ata, que, após lida e aprovada, será assinada pelos responsáveis e demais participantes competentes, juntamente com a lista de presença e os documentos pertinentes.

Jacareí, 07 de novembro de 2026.

FELIPE AURICCHIO AMARAL MARQUES SANTOS DE CASTRO OLI:40573867852

Assinado de forma digital por FELIPE AURICCHIO AMARAL MARQUES SANTOS DE CASTRO OLI:40573867852
Dados: 2026.11.11 11:16:32 -03'00'

Presidente da Fundação Cultural

gov.br Documento assinado digitalmente
GIRLAINE DIAS DOS SANTOS
Data: 11/11/2026 10:00:51-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Diretoria de Cultura

gov.br Documento assinado digitalmente
PATRICIA MENEZES
Data: 11/11/2026 10:14:42-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Responsável pela lavratura da ata

Folha
530
Câmara Municipal
de Jacareí

ATA DA REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS

Aos dezesseis dias do mês de novembro do ano de 2026, às dezoito horas e trinta minutos, realizou-se, em formato online, reunião do Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC) de Jacareí, sob a presidência de Felipe Auricchio Amaral Marques Santos de Castro Oliveira, e com a participação dos conselheiros representantes do Poder Público: Girlaine Dias, Selma Fernandes, Mário Morais, Rildo Oliveira, Adriane Becker, Andreia Ventura, Carla Vieira Pinto e Claudia Queiroz; e representantes da Sociedade Civil: Luciana Marinho, Geraldo Magela, Matheus Chamim, Nikolas Araújo, Marcos Sampaio, Waldir Capucci, Wellybh Almeida, Eliane Pescara e Birma Vicentin.

Participantes sociedade Civil e Poder Público não conselheiros: Marcelo Lima, Weberton Andrade, Professora Rosemary, Amanda Menconi

A reunião teve como pauta a apreciação e deliberação acerca do Plano Municipal de Cultura, que havia sido disponibilizado anteriormente aos membros do Conselho para análise e período de vista.

Houve duas ponderações: uma da Conselheira Birma Vicentin que registrou não ter lido o Plano Municipal de Cultura; e outra do Conselheiro Nikolas que questionou sobre um percentual se havia entrado no Plano Municipal de Cultura. A Diretora de Cultura registrou que todas as ponderações/colocações que foram solicitadas na Conferência Extraordinária e foram aprovadas estão no Plano Municipal de Cultura.

Após a retomada das discussões e a oportunidade de manifestação dos conselheiros presentes, o documento foi submetido à votação. Concluída a apreciação, o Plano Municipal de Cultura foi aprovado por unanimidade pelos membros presentes, sem votos contrários ou abstenções.

Ficou, portanto, registrada a aprovação do Plano Municipal de Cultura pelo Conselho Municipal de Políticas Culturais, representando importante etapa para o

fortalecimento das políticas públicas de cultura no município de Jacareí e para o planejamento das ações culturais a serem desenvolvidas no âmbito municipal.

Folha
54
Câmara Municipal
de Jacareí



Não havendo outros assuntos a tratar, a reunião foi encerrada.

Jacareí, 16 de novembro de 2026.

FELIPE AURICCHIO AMARAL MARQUES SANTOS DE CASTRO OLI:40573867852

Assinado de forma digital por FELIPE AURICCHIO AMARAL MARQUES SANTOS DE CASTRO OLI:40573867852
Dados: 2026.11.18 16:09:27 -03'00'

FELIPE AURICCHIO AMARAL MARQUES SANTOS DE CASTRO OLIVEIRA
Presidente da Fundação Cultural de Jacarehy -
José Maria de Abreu